**باسمه تعالی**

**آزمون خبرنگار فرهنگی**

از بین سوالات مطرح شده، حداقل 3 سوال را انتخاب کرده و به آن پاسخ تحلیلی دهید. دقت کنید که **تحلیل شما** معیار اصلی امتیازدهی این مرحله است.

**نام و نام خانوادگی متقاضی:**

1. **درخصوص انجمن‌های «قلم ایران» و «نویسندگان کودک و نوجوان»، تحلیل خود را از سوالات و موارد زیر بنویسید.**

* **شناخت کلی و شخصی شما نسبت به این دو انجمن**
* **تقاقع و تضارب این دو انجمن نسبت به یکدیگر**
* **اشتراکات این دو انجمن نسبت به هم**
* **پایه‌گذاران و ذینفعان این انجمن‌ها**

1. **چرا در ادبیات کشور ما «ترجمه» بر «تالیف» غلبه پیدا کرده است؟**
2. **چرا «ادبیات داستانی» ما در قبال پدیده‌های ملی و اجتماعی، عقب‌تر از مستندنگاری، روایت‌نویسی و ناداستان است؟**
3. **چرا «ادبیات مقاومت» در ایران وجهه‌ی جهانی پیدا نکرده است؟**
4. **چرا در موضوع «مدافعان حرم»، نسبت به موضوع «دفاع مقدس» آثار عمیق و زبانزد کمتری داریم؟**
5. **چرا «جریان روشنفکری» در ادبیات، نسبت به برخی پدیده‌های مهم جهانی مانند ماجرای غزه، ورود جدی و مستقیمی نداشته است؟**